

# Instrumentenbaukurs

von Donnerstag, 15.01. bis Sonntag, 18.01.2026

mit André Schubert aus der Klangwerkstatt

# Harfenspielkurs

von Donnerstag, 15.01. bis Sonntag, 18.01.2026

mit Stefanie Kirner



**in Lenzkirch-Kappel (bei Titisee im Schwarzwald)**

### Die Klangwerkstatt Markt Wald

im Unterallgäu hat sich seit über 50 Jahren den Bau historischer Saiteninstrumente, besonders Harfen, zur Aufgabe gemacht. Neben dem Neubau von Instrumenten in der Werkstatt werden hauptsächlich Kurse durchgeführt, in denen sich Laien unter Anleitung aus vorbereiteten Materialien ihr eigenes Instrument bauen können. Diese Kurse finden, so wie dieser, an schönen Plätzen in Deutschland und über die Grenzen hinaus, statt.

Die "Bausätze" sind so vorbereitet, dass am Ende jeder Teilnehmer sein fertiges Instrument mit heimnehmen kann. Handwerkliche Erfahrung ist nützlich, aber nicht unbedingt erforderlich.

Es können die in der beigefügten Liste aufgeführten Instrumente gebaut werden.

### Das Haus Sonnhalde

Das Haus Sonnhalde ist ein einfaches, geräumiges Gruppenhaus in toller Schwarzwaldlage.

Ruhig am Ortsrand von Kappel in einer wunderschönen Landschaft gelegen, ist es für unseren Instrumentenbau- und Spielkurs ideal.

Die große Küche bietet für unsere beiden Köche alle Möglichkeiten, dort für uns die leckersten Speisen zu zaubern.

Betrieben wird das Haus Sonnhalde von Michael & Eva Gaiduk mit ihren zwei Kindern Lea & Jan.

## **Baukurs mit André Schubert**

André Schubert ist seit 1993 als Zupfinstrumentenmachermeister in der Klangwerkstatt tätig und leitet diese seit 2003 erfolgreich zusammen mit seiner Frau Annette. Seit Jahrzehnten führt ihn seine Tätigkeit als Instrumentenmacher quer durch die Lande und er begeistert mit seinen handwerklichen und musikalischen Fähigkeiten Menschen aller Altersgruppen. Ein Baukurs mit André ist immer ein Erlebnis.

## **Spielkurs mit Stefanie Kirner**

Stefanie Kirner lernt bereits seit ihrem 15. Lebensjahr Harfe bei verschiedenen renommierten Lehrern und Dozenten. Mit den Jahren hat sie Ihre Liebe in der irischen Musik, sowie der Volksmusik gefunden und geht darin voll auf. Sie ist zusammen mit Ines Barth Begründerin und Dozentin des „Harfentee im Hochschwarzwald“ bei dem jedes Jahr Workshops stattfinden und bei offenen Harfenbühnen ein großes Publikum mit Harfenmusik beglückt wird!

Thema des Spielkurses:

### **Wintermärchen-Wunderland**

Kommt mit ins Wintermärchen-Wunderland: bei hoffentlich verschneiter Umgebung lernen wir in der warmen und gemütlichen Stube einige Stücke passend zum Thema Wintermärchen aus meiner Feder. Diese Stücke haben alle verschiedene Schwerpunkte (Rhythmus, verschiedene Spieltechniken etc.).

Da wir vier Tage Kurs haben, werden wir ebenso passend zum Thema uns der Liedbegleitung widmen. Wir erlernen die Grundtechniken des spontanen Begleitens von Liedern und des intuitiven Verwendens von Ausschmückungen beim Begleiten.

Da wir eine kleine Runde sein werden, können wir auf einzelne Wünsche eingehen und das eigene Können gezielt fördern (Koordination der Hände, Fordern und Fördern der linken Hand, Fingerhaltung, Dynamik & Ausdruck... usw.). So nimmst du nicht nur neue Stücke im Gepäck mit nach Hause, sondern auch Anregungen fürs Weiter-Üben zu Hause.

Der Kurs richtet sich an alle, die bereits Fingersätze platzieren können und einfache Begleitmuster (3-Klänge in der Grundstellung und Quint-Oktav-Griffe) sicher anwenden können. Wiedereinsteiger sind auch herzlich willkommen. Auch Fortgeschrittene können vom Kurs profitieren.

Wir brauchen eine voll  
beklappte Hakenharfe mit  
bestenfalls 26 oder mehr Saiten,  
oder Pedalharfe.  
Eine Leihharfe  
kann auf Anfrage gegen  
Aufpreis geliehen werden.



## Organisatorisches / Wichtiges zum Baukurs

### **Veranstaltungsort:**

Haus Sonnhalde  
Grünwälder Straße 18 / 79853 Lenzkirch-Kappel

**Kursdauer:** Beginn Donnerstag, 15.01.2026, 18 Uhr mit Abendessen.  
Anreise und Zimmerbelegung **ab 17 Uhr.**  
Ende am Sonntag, 18.01.2026 **nicht vor 18 Uhr.**

**Kosten:** **Baukurs: 505,- € (zuzüglich Materialkosten für das gewünschte Instrument)**  
Darin enthalten sind Übernachtung in Mehrbettzimmern im Haus, Vollpension und die Kursgebühren.  
Begleitpersonen nach Verfügbarkeit (285 EUR Kost+Logis)

**Anmeldung:** 1. Überweisung einer Anzahlung von:  
Baukursteilnehmer 220.- € (Kursgebühr)  
**Kontoinhaber: Stefanie Kirner**  
**Verwendungszweck: Kurs Titisee 2026 + Name**  
**IBAN: DE08 68051004 0004340733**  
**BIC: SOLADES1HSW**

2. Schriftliche Anmeldung mit Anmeldeformular  
spätestens 7 Tage nach erfolgter Überweisung an  
**Stefanie Kirner**  
**Fürstenbergstraße 35**  
**79843 Löfingen**  
**info@harfentraeume.de**

Erst wenn Schritt 1 und 2 erfolgt sind bearbeiten wir die Anmeldung weiter.

- Eine Teilnahme ist nur über die gesamte Dauer des Kurses möglich.
- Es kann nur der Bau- oder der Spielkurs gebucht werden
- Unterbringung in Mehrbettzimmern, Dusche/WC auf dem Gang
- Bettwäsche (Bettbezug, Kissenbezug und Laken) muss selbst mitgebracht werden.
- Handtücher und Hausschuhe bitte mitbringen.
- Bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben:  
**Welches Instrument aus der beigefügten Liste Sie bauen wollen.**
- Es kann nur der Bau- oder der Spielkurs gebucht werden.

Um die Feierabende nach getaner Arbeit schön verbringen zu können, wäre es wünschenswert, wenn diejenigen, die schon ein Instrument spielen, dieses zum Kurs mitbringen könnten.

Wir freuen uns auf ein schönes Bau- und Spielkurswochenende.

**André Schubert & Stefanie Kirner**

## Organisatorisches / Wichtiges zum Spielkurs

### **Veranstaltungsort:**

Haus Sonnhalde  
Grünwälder Straße 18 / 79853 Lenzkirch-Kappel

**Kursdauer:** Beginn Donnerstag, 15.01.2026, 18 Uhr mit dem Abendessen  
Anreise und Zimmerbelegung **ab 17 Uhr.**

Ende am Sonntag, 18.01.2026 **ca. 16 Uhr.**

### **Kosten:**

**Spielkurs: 435,- €**

Darin enthalten sind Übernachtung in Mehrbettzimmern im  
Haus, Vollpension und die Kursgebühren.  
Begleitpersonen nach Verfügbarkeit (285 EUR Kost+Logis)

### **Anmeldung:**

1. Überweisung einer Anzahlung von:  
Spielkursteilnehmer 150,- € (Kursgebühr)

**Kontoinhaber: Stefanie Kirner**

**Verwendungszweck: Kurs Titisee 2026 + Name**

**IBAN: DE08 68051004 0004340733**

**BIC: SOLADES1HSW**

2. Schriftliche Anmeldung mit Anmeldeformular  
spätestens 7 Tage nach erfolgter Überweisung an

**Stefanie Kirner**  
**Fürstenbergstraße 35**  
**79843 Löffingen**  
**info@harfentraeume.de**

Erst wenn Schritt 1 und 2 erfolgt sind bearbeiten wir die  
Anmeldung weiter.

- Eine Teilnahme ist nur über die gesamte Dauer des Kurses möglich.
- Es kann nur der Bau- oder der Spielkurs gebucht werden
- Unterbringung in Mehrbettzimmern, Dusche/WC auf dem Gang
- Bettwäsche (Bettbezug, Kissenbezug und Laken) muss selbst mitgebracht werden.
- Handtücher und Hausschuhe bitte mitbringen.
- Bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben:  
**Welche Harfe bringe ich mit und wie lange spiele ich schon?**
- Es kann nur der Bau- oder der Spielkurs gebucht werden.

Um die Feierabende nach getaner Arbeit schön verbringen zu können, wäre es wünschenswert, wenn diejenigen, die schon ein Instrument spielen, dieses zum Kurs mitbringen könnten.

Wir freuen uns auf ein schönes Bau- und Spielkurswochenende.

**André Schubert & Stefanie Kirner**

**Anmeldung zum Instrumenten-Baukurs**  
**15.01. bis 18.01.2026 in Lenzkirch-Kappel**



Name.....

Vorname.....

Straße..... Nr. ....

Land/Postleitzahl.....

Ort.....

Telefon.....

E-Mail .....

Vegetarisches Essen (verbindlich über die gesamte Zeit) Ja  Nein

Ich melde mich hiermit verbindlich zum **Instrumenten-Baukurs** an und möchte folgendes Instrument bauen:

.....  
**Die Anzahlung der Kursgebühr von 220.- € habe ich überwiesen.**

Die Kosten von 285.-€ für Vollpension und Hausnutzung etc. und die Kosten für den Instrumenten-Bausatz entrichte ich bar bei Kursbeginn.

*Bei Rücktritt bis zum 10.12.2025 kann die Kursgebühr unter Einbehaltung von 50.-€ zurückgestattet werden. Bei späterem Rücktritt besteht kein Anspruch auf Rückerstattung, es sei denn, wir finden einen entsprechenden Nachrücker.*

Die Organisation übernimmt keine Haftung für Personen-/Sachschäden.

Bei Absage des Kurses durch die Veranstalter wird die bereits bezahlte Anzahlung zurückgestattet.

Datum .....

Unterschrift.....

**Anmeldung zum Harfen-Spielkurs  
15.01. bis 18.01.2026 in Lenzkirch-Kappel**

Name.....

Vorname.....

Straße..... Nr. .....

Land/Postleitzahl.....

Ort.....

Telefon.....

E-Mail .....

Vegetarisches Essen (verbindlich über die gesamte Zeit)    Ja     Nein



Ich melde mich hiermit verbindlich zum **Harfen-Spielkurs** an und spiele folgende Harfe:

.....

**Die Anzahlung von 150.-€ habe ich überwiesen.**

Die Kosten von 285.-€ für Vollpension und Hausnutzung etc. entrichte ich bar bei Kursbeginn.

*Bei Rücktritt bis zum 10.12.2025 kann die Kursgebühr unter Einbehaltung von 50.-€ zurückgestattet werden. Bei späterem Rücktritt besteht kein Anspruch auf Rückerstattung, es sei denn, wir finden einen entsprechenden Nachrücker.*

- Die Organisation übernimmt keine Haftung für Personen-/Sachschäden.
- Bei Absage des Kurses durch die Veranstalter wird die bereits bezahlte Anzahlung zurückgestattet.

Datum .....

Unterschrift.....

## Harfen

Alle dargestellten Instrumente können in unseren Baukursen gebaut oder fertig aus unserer Werkstatt gekauft werden. Die Preise beinhalten 19% MwSt.



### Böhmisches Hakenharfe

33-saitig, Tonumfang C-g<sup>3</sup>, ca 125cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.  
Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frhestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument 2020.-€  
Preis für Material im Baukurs 820.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€  
Preis für Licht inkl. Einbau 130.-€



### Reiseharfe (im Größenvergleich mit Böhmischem Hakenharfe)

26-saitig, Tonumfang c-g<sup>3</sup>, ca 90cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.  
Halbtonklappen sind nicht enthalten. Siehe Böhmisches Harfe

Preis für fertiges Instrument 1500.-€  
Preis für Material im Baukurs 710.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 240.-€  
Preis für Licht inkl. Einbau 130.-€



### Keltische Harfe (Brian Boru)

27-saitig, Tonumfang A-f<sup>3</sup>, ca 90cm hoch, in Anlehnung an die berühmte Brian Boru Harfe aus Dublin gebaut.  
Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frhestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument 1600.-€  
Preis für Material im Baukurs 610.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€  
Preis für Licht inkl. Einbau 130.-€



### Gotische Harfe

23-saitig, Tonumfang c-d<sup>3</sup>, 100cm hoch, im Stil der zeitgenössischen Darstellungen des 14./15. Jh.  
Blanken Kunststoffsaiten (Carbon).

Preis für fertiges Instrument 1300.-€  
Preis für Material im Baukurs 610.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 240.-€



### Chromatische Harfe

58-saitig, Tonumfang C-a<sup>3</sup>, ca 130cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten. Anordnung der Saiten halbtonweise kreuzend, wie beim chromatischen Hackbrett.

Preis für fertiges Instrument 3000.-€  
Preis für Material im Baukurs 1350.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€

*Das Bauen dieser Harfe ist sehr arbeitsintensiv und im Baukurs ist aus zeitlichen Gründen das Besetzen und Stimmen des Instrumentes nicht immer vollständig möglich.*



### Kleine Harfe

15-saitig, Tonumfang f-f<sup>2</sup>, 70cm hoch, umspinnene Nylonsaiten.  
Nach einem im Bayerwald gefundenen Original,

Preis für fertiges Instrument 410.-€  
Preis für Material im Baukurs 190.-€ + Kurskosten

## Psalter und Zithern

Diese Preisliste ist gültig ab Januar 2023



### Saitenspiel

10-saitig, silberumsponnene Kunststoffsaiten, Stimmung nach Wahl diatonisch oder pentatonisch.

Preis für fertiges Instrument 130.-€  
Preis für Material im Baukurs 70.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 38.-€



### Saitentamburin

mit einem Holzschlägel gespieltes Schlagpsalter, ähnlich dem Hackbrett, jedoch in Akkorden gestimmt, Begleitinstrument mit 8 Akkorden zu je 3 Saiten.

Preis für fertiges Instrument 270.-€  
Preis für Material im Baukurs 140.-€ + Kurskosten



### Monochord

120cm langes, mit 2x26 Saiten (beidseitig) bespanntes Instrument, eine Seite blanke, andere Seite umspinnene Stahlsaiten. Geeignet für Obertonmusik in Meditation und Therapie oder zum Experimentieren mit harmonikalnen Gesetzmäßigkeiten.

Preis für fertiges Instrument 740.-€  
Preis für Material im Baukurs 360.-€ + Kurskosten



### Epinette des Vosges

5-saitige Bordunzither, wie sie sich in den Vogesen erhalten hat, Länge 80cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung G-Dur.

Preis für fertiges Instrument 230.-€  
Preis für Material im Baukurs 100.-€ + Kurskosten



### Dulcimer

4-saitige Bordunzither, wie sie sich bei den europäischen Auswanderern in den USA erhalten hat, Länge 90cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung D-Dur.

Preis für fertiges Instrument 290.-€  
Preis für Material im Baukurs 130.-€ + Kurskosten



### Raffele

3-saitige Kratzzither mit halbchromatischem Griffbrett, einseitig-bauchige Form, wie in den Alpen typisch, Stimmung a'a'd'.

Preis für fertiges Instrument 280.-€  
Preis für Material im Baukurs 140.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 60.-€



### Ungarische Zither

19-saitige, osteuropäische Form der Bordunzither, chromatisches Griffbrett, abgestufte Wirbelköpfe, Stahlsaiten, Stimmung C-Dur.

Preis für fertiges Instrument 460.-€  
Preis für Material im Baukurs 200.-€ + Kurskosten

## Streichinstrumente



### Memlingfidel

4-saitige Fidel in Anlehnung an die Gemälde von Memling, flacher Korpus aus einem Stück Holz, in Geigenmenschur und -stimmung.

Preis für fertiges Instrument 770.-€  
Preis für Material im Baukurs 310.-€ + Kurskosten



### Kleine Bassgeige

4-saitig, Sperrholzkorpus, ca. Chellogröße, Spielweise und Stimmung wie Kontrabass. Stimmung EADG.

Gegen Aufpreis können Bogen und Tasche erworben werden.

Preis für fertiges Instrument 880.-€  
Preis f. Material im Baukurs 390.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€

Genauere Informationen mit Hörbeispielen und detaillierten Bildern von allen Instrumenten unter: [www.klangwerkstatt.de/instrumente](http://www.klangwerkstatt.de/instrumente)

## Zubehör

### Halbtonklappen

An Böhmischem, Reise- und Brian Boru Harfen, können nach 2-3 Monaten Halbtonklappen montiert werden. Preis 13.-€/Stück.

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

### Lichtsystem für Harfen

Ein Lichtsystem kann in Böhmischem, Reise-, Brian Boru- und ab 2012 gebaute Chromatische Harfen nachträglich von uns eingebaut werden. Kostenpunkt mit Einbau 130.-€

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

### Taschen

Für alle unsere Harfen (außer der Kleinen Harfe) sowie für die Kleine Bassgeige lassen wir in Deutschland dick gepolsterte Taschen anfertigen, die auch mit einem Rucksacksystem (25.-€) ausgerüstet werden können.  
Die Preise für die Taschen liegen zwischen 240.-€ und 260.-€.

Weiteres Zubehör unter: [www.klangwerkstatt.de/zubehoer](http://www.klangwerkstatt.de/zubehoer)