

# Instrumentenbaukurs

mit André Schubert aus der Klangwerkstatt

**Donnerstag, 29. Januar – Sonntag, 01. Febr. 2026**

## Harfenspielkurs

mit Theresia Hörl

**Freitag, 30. Januar – Sonntag, 01. Febr. 2026**



**in der Klangwerkstatt Markt Wald**

### Die Klangwerkstatt Markt Wald

im Unterallgäu hat sich seit über 50 Jahren den Bau historischer Saiteninstrumente, besonders Harfen, zur Aufgabe gemacht. Neben dem Neubau von Instrumenten in der Werkstatt werden hauptsächlich Kurse durchgeführt, in denen sich Laien unter Anleitung aus vorbereiteten Materialien ihr eigenes Instrument bauen können. Diese Kurse fanden bisher nur ein einziges Mal in Markt Wald statt und so ist es etwas Besonderes, dass wir 2026 unsere Werkstatt wieder für einen Instrumentenbaukurs öffnen. Da wir sehr oft nach einem Baukurs direkt in unserer Werkstatt im schönen Unterallgäu gefragt wurden, wollen wir diesem Wunsch daher gerne nochmals nachkommen.

Die "Bausätze" sind so vorbereitet, dass am Ende jeder Teilnehmer sein fertiges Instrument mit heimnehmen kann. Handwerkliche Erfahrung ist nützlich, aber nicht unbedingt erforderlich.

Es können die in der beigelegten Liste aufgeführten Instrumente gebaut werden.



## **Baukurs**

### ***André Schubert***

Ist seit 1993 als Zupfinstrumentenmachermeister in der Klangwerkstatt tätig und leitet diese seit 2003 erfolgreich zusammen mit seiner Frau Annette. Seit Jahrzehnten führt ihn seine Tätigkeit als Instrumentenmacher quer durch die Lande und er begeistert mit seinen handwerklichen und musikalischen Fähigkeiten Menschen aller Altersgruppen.

Für das leibliche Wohl für alle vom Bau- und Spielkurs wird Annette Schubert mit ihren Kochkünsten sorgen.

## **Spielkurs**

### ***Theresia Hörl***

Gelernte Erzieherin. Studierte von 1992 bis 1996 Rhythmik, Musik- und Tanzerziehung in Stuttgart und Salzburg. Sie ist freiberufliche Lehrerin im Bereich Musik und Rhythmik, leitet mehrere Chöre und arbeitete 14 Jahre als Ausbilderin von Erziehern im Bereich Musikpädagogik, Rhythmik, Gesang und Tanz in Augsburg.

In Markt Wald ist sie seit über 30 Jahren als Harfenlehrerin und selbständige Musikerin tätig.

### **Thema des Spielkurses:**

#### **Neuland entdecken auf der Harfe**

Manchmal ist es schön, Neuland zu entdecken: Lieder und Melodien vom hohen Norden bis nach Südamerika beispielsweise. Oder: mal ein Lied zu begleiten, zum Tanz aufzuspielen, mit anderen gemeinsam Musik zu machen, statt immer allein zu Hause.

Wenn Dich all das reizt und Du schon 2 oder 3 Jahre Erfahrung auf der Harfe hast, bist Du im Kurs „Neuland entdecken“ herzlich willkommen und genau richtig. Wir werden uns ein- und mehrstimmige Melodien, Lieder und Tänze auswendig erarbeiten, die Noten stehen aber jederzeit für alle zur Verfügung, die es lieber auf diese Weise lernen.

Zwischen den Harfenspielzeiten werden wir uns mit Rhythmusübungen und ein bisschen Bewegung auflockern.



## Organisatorisches / Wichtiges

**Ort:** Klangwerkstatt, Hauptstr. 22, 86865 Markt Wald

**Kursdauer:** **Baukurs:** Beginn Donnerstag, 29.01.2026 **um 18 Uhr** (mit Abendessen im Bauch)  
Anreise und Zimmerbelegung ab 17:00 Uhr.  
**Ende** am Sonntag, 01.02.2026 **nicht vor 18 Uhr**

**Spielkurs:** Beginn Freitag, 30.01.2026 **um 13 Uhr** (mit gemeinsamem Mittagessen)  
Anreise und Zimmerbelegung ab 12:00 Uhr.  
**Ende** am Sonntag, 01.02.2026 **um 12 Uhr** (vor dem Mittagessen)

**Kosten:** **Baukurs:** 210,- €Kursgebühr  
+ **Materialkosten** (siehe Instrumentenliste am Ende der Ausschreibung)  
+80,- €**Verpflegung** (Frühstück selber in der Unterkunft)

**Spielkurs:** 150,- €Kursgebühr  
+55,- €**Verpflegung** (Frühstück selber in der Unterkunft)

**Unterkunft:** (Pro Person/Nacht)  
**Gasthauszimmer ca. 65.-€**(2-Bett-Zimmer) Frühstück inklusive  
Bitte gewünschte Kategorie bei der Anmeldung angeben. Buchung und  
Zimmerverteilung erfolgt ausschließlich über uns

**Anmeldung:** 1. Anmeldeformular ausgefüllt und unterschrieben an:  
**Klangwerkstatt, Hauptstr. 22, 86865 Markt Wald**  
2. Überweisung einer Anzahlung vom  
**Baukursteilnehmer** 290.- €(Kursgebühr + Verpflegung ohne Frühst.)  
**Spielkursteilnehmer** 205.- €(Kursgebühr + Verpflegung ohne Frühst.)

**Kontoinhaber:** Klangwerkstatt

**Verwendungszweck:** Kurs Markt Wald 2025 + Name

IBAN: DE47 7315 0000 0740 2467 80

BIC: BYLADEM1MLM

Erst wenn Schritt 1 und 2 erfolgt sind bearbeiten wir die Anmeldung weiter.

- Eine Teilnahme ist nur über die gesamte Dauer des Kurses möglich
- Bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben, welches Instrument aus der beigegeführten Liste Sie bauen wollen
- Es kann nur der **Bau-** oder der **Spielkurs** gebucht werden
- Unterkünfte werden ausschließlich durch uns gebucht und verteilt
- Nicht alle Unterkünfte sind fußläufig. Zu manchen muss man mit dem Auto fahren
- Unterkünfte sind vor Ort beim jeweiligen Wirt selbst zu bezahlen
- Bei Absage nach dem 02.01.2025 wird die Anzahlung einbehalten und eine Rechnung für die Unterkunft geschickt (Es sei denn, wir finden einen Nachrücker)

Um die Feierabende nach getaner Arbeit gemütlich mit Musik, Gesang und Tanz verbringen zu können, wäre es schön, wenn diejenigen, die schon ein Instrument spielen, dieses zum Kurs mitbringen könnten.

Wir freuen uns auf ein schönes Bau- und Spielkurswochenende,

**André Schubert & Theresia Hörl**

Es kann nur der **Bau- oder der Spielkurs** gebucht werden

## Anmeldung zum Instrumenten-**Baukurs** von 29.01. bis 01.02.2026 in Markt Wald

Name: ..... Vorname: .....

Straße: .....

PLZ: ..... Ort: ..... Geburtsjahr: .....

Telefon: ..... e-mail: .....

Unterkunft: ☐ Brauche ich keine, schlafe zu Hause

☐ Gasthaus (ca. 65.-€p.P/Nacht inkl. Frühstück)

Vegetarisches Essen (verbindlich über die gesamte Zeit): ☐ Ja ☐ Nein

Ich melde mich hiermit verbindlich zum **Instrumenten-Baukurs** an und möchte folgendes Instrument bauen:

.....

**Die Anzahlung in Höhe von 290.- € habe ich überwiesen.**

Die Kosten für den Instrumenten-Bausatz entrichte ich **bar** bei Kursbeginn.

Bei Absage nach dem 02.01.2025 wird die Anzahlung einbehalten und eine Rechnung für die Unterkunft geschickt (Es sei denn, wir finden einen Nachrücker)

Die Organisation übernimmt keine Haftung für Personen-/Sachschäden.

Datum ..... Unterschrift.....

\*\*\*\*\*

## Anmeldung zum Harfen-**Spielkurs** von 30.01. bis 01.02.2026 in Markt Wald

Name: ..... Vorname: .....

Straße: .....

PLZ: ..... Ort: ..... Geburtsjahr: .....

Telefon: ..... e-mail: .....

Harfe spiele ich seit ..... Jahren

Unterkunft: ☐ Brauche ich keine, schlafe zu Hause

☐ Gasthaus (ca. 65.-€p.P/Nacht inkl. Frühstück)

Vegetarisches Essen (verbindlich über die gesamte Zeit) ☐ Ja ☐ Nein

Ich melde mich hiermit verbindlich zum **Harfen-Spielkurs** an.

**Die Anzahlung in Höhe von 205.- € habe ich überwiesen.**

Bei Absage nach dem 02.01.2025 wird die Anzahlung einbehalten und eine Rechnung für die Unterkunft geschickt (Es sei denn, wir finden einen Nachrücker)

Die Organisation übernimmt keine Haftung für Personen-/Sachschäden.

Datum ..... Unterschrift.....



## Harfen

Alle dargestellten Instrumente können in unseren Baukursen gebaut oder fertig aus unserer Werkstatt gekauft werden. Die Preise beinhalten 19% MwSt.



### Böhmische Hakenharfe

33-saitig, Tonumfang C-g<sup>3</sup>, ca 125cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.

Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument	2020.-€
Preis für Material im Baukurs	820.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€
Preis für Licht inkl. Einbau	130.-€



### Reiseharfe (im Größenvergleich mit Böhmischer Hakenharfe)

26-saitig, Tonumfang c-g<sup>3</sup>, ca 90cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.

Halbtonklappen sind nicht enthalten. Siehe Böhmische Harfe

Preis für fertiges Instrument	1500.-€
Preis für Material im Baukurs	710.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	240.-€
Preis für Licht inkl. Einbau	130.-€



### Keltische Harfe (Brian Boru)

27-saitig, Tonumfang A-f<sup>3</sup>, ca 90cm hoch, in Anlehnung an die berühmte Brian Boru Harfe aus Dublin gebaut.

Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument	1600.-€
Preis für Material im Baukurs	610.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€
Preis für Licht inkl. Einbau	130.-€



### Gotische Harfe

23-saitig, Tonumfang c-d<sup>3</sup>, 100cm hoch, im Stil der zeitgenössischen Darstellungen des 14./15. Jh.

Blanke Kunststoffsaiten (Carbon).

Preis für fertiges Instrument	1300.-€
Preis für Material im Baukurs	610.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	240.-€



### Chromatische Harfe

58-saitig, Tonumfang C-a<sup>3</sup>, ca 130cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten. Anordnung der Saiten halbtönweise kreuzend, wie beim chromatischen Hackbrett.

Preis für fertiges Instrument	3000.-€
Preis für Material im Baukurs	1350.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€

Das Bauen dieser Harfe ist sehr arbeitsintensiv und im Baukurs ist aus zeitlichen Gründen das Besaiten und Stimmen des Instrumentes nicht immer vollständig möglich.



### Kleine Harfe

15-saitig, Tonumfang f-f<sup>2</sup>, 70cm hoch, umspinnene Nylonsaiten. Nach einem im Bayerwald gefundenen Original,

Preis für fertiges Instrument	410.-€
Preis für Material im Baukurs	190.-€ + Kurskosten

## Psalter und Zithern

Diese Preisliste ist gültig ab Januar 2023



### Saitenspiel

10-saitig, silberumspinnene Kunststoffsaiten, Stimmung nach Wahl diatonisch oder pentatonisch.

Preis für fertiges Instrument	130.-€
Preis für Material im Baukurs	70.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	38.-€



### Saitentamburin

mit einem Holzschlägel gespieltes Schlagpsalter, ähnlich dem Hackbrett, jedoch in Akkorden gestimmt, Begleitinstrument mit 8 Akkorden zu je 3 Saiten.

Preis für fertiges Instrument	270.-€
Preis für Material im Baukurs	140.-€ + Kurskosten



### Monochord

120cm langes, mit 2x26 Saiten (beidseitig) gespanntes Instrument, eine Seite blanke, andere Seite umspinnene Stahlsaiten. Geeignet für Obertonmusik in Meditation und Therapie oder zum Experimentieren mit harmonikalen Gesetzmäßigkeiten.

Preis für fertiges Instrument	740.-€
Preis für Material im Baukurs	360.-€ + Kurskosten



### Epinette des Vosges

5-saitige Bordunzither, wie sie sich in den Vogesen erhalten hat, Länge 80cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung G-Dur.

Preis für fertiges Instrument	230.-€
Preis für Material im Baukurs	100.-€ + Kurskosten



### Dulcimer

4-saitige Bordunzither, wie sie sich bei den europäischen Auswanderern in den USA erhalten hat, Länge 90cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung D-Dur.

Preis für fertiges Instrument	290.-€
Preis für Material im Baukurs	130.-€ + Kurskosten



### Raffele

3-saitige Kratzzither mit halbchromatischem Griffbrett, einseitig-bauchige Form, wie in den Alpen typisch, Stimmung a'a'd'.

Preis für fertiges Instrument	280.-€
Preis für Material im Baukurs	140.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	60.-€



### Ungarische Zither

19-saitige, osteuropäische Form der Bordunzither, chromatisches Griffbrett, abgestufte Wirbelköpfe, Stahlsaiten, Stimmung C-Dur.

Preis für fertiges Instrument	460.-€
Preis für Material im Baukurs	200.-€ + Kurskosten

## Streichinstrumente



### Memlingfidel

4-saitige Fidel in Anlehnung an die Gemälde von Memling, flacher Korpus aus einem Stück Holz, in Geigenmensur und -stimmung.

Preis für fertiges Instrument	770.-€
Preis für Material im Baukurs	310.-€ + Kurskosten



### Kleine Bassgeige

4-saitig, Sperrholzkörper, ca. Chellogröße, Spielweise und Stimmung wie Kontrabass. Stimmung E<sub>2</sub>A<sub>2</sub>D<sub>3</sub>G<sub>3</sub>.

Gegen Aufpreis können Bogen und Tasche erworben werden.

Preis für fertiges Instrument	880.-€
Preis f. Material im Baukurs	390.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€

Genauere Informationen mit Hörbeispielen und detaillierten Bildern von allen Instrumenten unter: [www.klangwerkstatt.de/instrumente](http://www.klangwerkstatt.de/instrumente)

## Zubehör

### Halbtonklappen

An Böhmische, Reise- und Brian Boru Harfen, können nach 2-3 Monaten Halbtonklappen montiert werden. Preis 13.-€/Stück.

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

### Lichtsystem für Harfen

Ein Lichtsystem kann in Böhmische, Reise-, Brian Boru- und ab 2012 gebaute Chromatische Harfen nachträglich von uns eingebaut werden. Kostenpunkt mit Einbau 130.-€

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

### Taschen

Für alle unsere Harfen (außer der Kleinen Harfe) sowie für die Kleine Bassgeige lassen wir in Deutschland dick gepolsterte Taschen anfertigen, die auch mit einem Rucksacksystem (25.-€) ausgerüstet werden können.

Die Preise für die Taschen liegen zwischen 240.-€ und 260.-€.

Weiteres Zubehör unter: [www.klangwerkstatt.de/zubehoer](http://www.klangwerkstatt.de/zubehoer)